

KERMENA ŠKULPTŪRAS

Outward Bound Romania



8-20 dalībnieki
grupa



bodywork



30 minūtes



iekštelpās vai ārā



MĒRKIS

- jūtu izpausme ar ķermeni
- aprakstīt jūtas
- jūtu atpazīšana pēc ķermeņa signāliem

IĒVADS

Runājot par jūtām, mums visiem prātā ir kāds tēls, bet citiem var būt pilnīgi atšķirīgi priekšstati par to pašu sajūtu. Mākslinieki šajā darbībā veido savas skulptūras, balstoties uz saviem iekšējiem sajūtu tēliem. Darbs ar ķermeni un jūtu izpausme, kuru kontrolē citi cilvēki, var kļūt par izaicinājumu. Palūdziet dalībniekus būt uzmanīgiem vienam pret otru un cienīt citu dalībnieku ķermeņus.

MATERIĀLI

Nav nepieciešami



SAGATAVOŠANA

Sagatavošanās nav nepieciešama





DARBĪBAS

1. Palūdziet dalībniekus sadalīties divās vienādās grupās un nostāties divās rindās viens pret otru. Viena ir mākslinieku grupa, bet otra - skulptūru grupa.
 2. Vadītājs nosauc kādu sajūtu (prieks, dusmas, laime utt.), un mākslinieki sāk veidot skulptūras. Pēc 2 minūtēm mākslinieki pāriet uz citu skulptūru, mainoties ar vietu ar citu mākslinieku un turpina strādāt pie šīs skulptūras 2 minūtes.
 3. Pēc darba pie visām skulptūrām visi mākslinieki atiet vismaz 2 metrus no skulptūrām un rūpīgi apskata savus darbus.
 4. Mākslinieki un skulptūras maina lomas un atkārto visu procesu.
 5. Procesu var atkārtot ar vairākām sajūtām.
- 
- 



REFLEKSIJA

- Kura ķermeņa daļa tika izmantota visvairāk?
- Kā bija veidot emocijas uz cita ķermeņa?
- Kā bija saņemt žestu vai pozīciju, kas atspoguļo sajūtu no citas personas?



KOMENTĀRI

Aktivitāti var veikt arī 3 grupās. Viena grupa tiek izsūtīta no telpas, un pēc skulptūru pabeigšanas viņi var ienākt un pameģināt uzminēt uzdoto sajūtu.