

# RECITAL DE POEZII

Lugar Especifico - entre Arte e Educação



Numărul  
participanților:  
5-20



Mediere culturală | Performance



1-2 ore



În interior | în aer liber

## SCOPUL

- Împărtășire culturală (poezie)
- vorbit în public cu voce tare
- cunoaștere reciprocă
- conectare de sinele

## PREGĂTIRI

- Fiecare participant alege o poezie care îi place și o citește până când este pregătit să o recite/citească cu voce tare.
- Facilitatorul poate să propună și să pregătească un scenariu și lumini, care să creeze atmosferă specială pentru recital - cum ar fi o cafenea, un bar, o sală de așteptare, o gară sau chiar o scenă de recital.

## INTRODUCERE

Alegerea unei poezii cu care te identifici îți permite să găsești cuvinte pentru ceea ce se întâmplă direct sau indirect în sufletul tău, să simți că nu ești singur și chiar să te inspire să fii cine vrei să fii. Să fii apoi vocea aceluia lucru, înseamnă să îi afirmi importanța și să îl întruchipezi: să îi exprimi emoțiile, magia și mesajele.

# 3 PAȘI

1. Facilitatorul le urează bun venit tuturor, face o introducere la recitalul de poezii și îi invită pe toți participanții să își ocupe locul pe scenă sau să se așeze în public (ca și cum ar fi o scenă de recital de poezie).
2. Spectacolul începe, iar participanții își recită poeziile în ordinea stabilită. Dacă participanții se simt confortabil, facilitatorul poate să înregistreze pe video sau audio, astfel încât aceștia să o poată viziona mai târziu.
3. La finalul fiecărei poezii participanții pot aplauda, iar interpretul poate împărtăși motivul pentru care a ales aceea poezie. La final, participanții se pot aduna în cerc și pot împărtăși ceea ce a rezonat cu ei în urma ascultării celorlalte poezii.
4. Facilitatorul cere să se formeze grupuri de 4-5 persoane și dă câte o pagină fiecărui grup. Inspirat de „cadavrul rafinat” pe care îl făceau scriitorii suprarealiști, fiecare persoană scrie, pe rând, câte un vers din poezia sa, împăturind pagina după care o trece următorului participant pentru a face același lucru. La final, grupurile, unul după altul, fără să se oprească, desfășoară hârtia și citesc noul poem combinat. combined poem.



## RECITAL DE POEZII

### REFLECȚIE

- Cum te-ai simțit pe durata diferitelor părți ale activității?
- Ce ai învățat despre tine, despre ceilalți și despre poezii în general?
- Cum poate contribui această activitate la consolidarea rezilienței individuale și de grup?

### COMENTARII

- Această activitate poate fi asociată cu un alt instrument: Zoom In/Zoom Out. Se pot recita poeziile create în acest exercițiu.
- Poezia îți permite să îi înțelegi mai bine pe ceilalți, să cultivi empatia, să citești în sufletul altcuiva.
- Poezia este emoțională, îți permite să intri în contact cu sentimentele tale, să fii atins, să deschizi ușile sentimentelor reprimite și să pui puțină lumină în locurile întunecate/ ascunse care sunt de obicei închise.
- Poezia este un exemplu și o sursă de inspirație pentru a procesa experiențele, emoțiile și stările de uimire.